

الدائرة الثقافية

رؤيتنا

ثقافة وطنية ذات بعد إنساني تجسد قيم المعرفة والحرية والحب والفضيلة والجمال منفتحة ترقى بالذوق العام وتتstem في بناء شخصية وطنية متميزة ومتوازنة نطل بها على العالم.

رسالتنا

النهوض بالفعل الثقافي الأردني واطلاقه في فضاء ابداعي حر، وبناء قدرات المجتمعات المحلية لإدارة الفعل الثقافي وتوظيفه للتأثير على نوعية حياة الإنسان واحترام التنوع الثقافي وتجسيد قيم الحوار وتقدير الآخر.

نبذة عن الدائرة الثقافية

نبذة عن الدائرة الثقافية

تعمل الدائرة الثقافية في أمانة عمان الكبرى في العاصمة الأردنية عمان من خلال تنفيذ مجموعة من البرامج والفعاليات والأنشطة الثقافية المتنوعة من ندوات أدبية وثقافية ومهرجانات واحتفالات ثقافية وكرنفالات ومعارض للصور واللوحات الفنية والأمسيات الشعرية والأدبية والمسرحيات المتنوعة والهادفة، وتهدف من خلال هذه الأنشطة الى رفع نسبة التنمية الثقافية في العاصمة الأردنية عمان واحتضان رواد الثقافة والأشخاص الموهوبين من فنانين وشعراء ومسرحيين وغيرهم، كما وتحاول من خلال هذه النشاطات التأثير في المجتمع المحلي لمدينة عمان سواء على المستوى البيئي أو المروري أو الجانب الثقافي والتاريخي والإرث الوطني لتصل في النهاية الى تحقيق أهدافها في غرس القيم والمبادئ لدى أبناء المجتمع، وبذلك تبلور الدور الحقيقي لأمانة عمان وتحتوي الدائرة الثقافية على ٧ أقسام تعمل على تنفيذ ومتابعة هذه النشاطات، وهي: (قسم جاليريا راس العين، قسم مجمع الأشرفية الثقافي، قسم بيت حبيب الزيودي، قسم متحف المشير حابس المجلبي، قسم متحف وصفي التل، القسم الإداري، وقسم التخطيط).



خدمات الدائرة الثقافية

- حجز المرافق الثقافية لكافحة شرائح المجتمع والمؤسسات والهيئات الحكومية والأهلية.
- تنفيذ الفعاليات والنشاطات الثقافية التي تستهدف كافة شرائح المجتمع.

تطور عمل الدائرة الثقافية / أمانة عمان الكبرى

تأسست الدائرة الثقافية في أمانة عمان الكبرى عام (١٩٩٧) بهدف دعم وتنمية الحركة الثقافية في العاصمة عمان الحبيبة، حيث ارتأت إدارة أمانة عمان الكبرى آنذاك تأطير وتأسيس دور أمانة عمان الكبرى في المجال الثقافي ضمن دائرة رئيسية مختصة في هذا المجال لتسكمل الدور الثقافي الذي كانت ترعاه الأمانة بشكل موسع وضمن عمل مؤسسي متخصص، حيث تم إنشاء عدد من الأقسام في ذلك الوقت ضمن الدائرة منها قسم الفنون وقسم المسرح لنقوم في التшибيك والمشاركة مع مختلف القطاعات الثقافية في العاصمة سواء قطاعات حكومية تعمل في المجال الثقافي أو مؤسسات المجتمع المدني بمختلف أشكالها، وقد كان أول مقر للدائرة في منطقة الشميساني لتحتوي عدد بسيط من الموظفين من أصحاب الخبرة في هذا المجال، ومن ثم انتقلت إلى مبني آخر في منطقة العبدلي ليصار بعدها إلى تأسيس مقر جديد للدائرة في منطقة وسط البلد في بيت الفن الأردني ضمن تحضيرات أمانة عمان ل(أمانة عاصمة للثقافة العربية) عام (٢٠٠٢) حيث تم افتتاح الموقع آنذاك برعاية صاحبة الجلالة الهاشمية الملكة رانيا العبدالله، إذ أصبح هنالك توسيع أكبر لعمل الدائرة في ذلك الوقت حيث تم إنشاء عدد من الأقسام المعنية بالفنون المسرحية والفنون التشكيلية وكذلك نشر وطباعة الكتب كما تم تأسيس فرقة الأمانة للفنون الفلكلورية وافتتاح شارع الثقافة

في منطقة الشميساني ليزيد من مسؤوليات الدائرة الثقافية اتجاه العمل الفني والإبداعي، بالإضافة إلى التوجه نحو التعاون الفني والثقافي مع مختلف السفارات الأجنبية والمراكز الثقافية الأجنبية بالإضافة إلى العمل على تطوير وتوسيع نطاق عمل الدائرة من خلال زيادة التشارك والاندماج مع الفنانين والموهوبين من مختلف الفئات والمؤسسات النقابات الفنية والثقافية، حيث شهدت تلك الفترة زخم كبير من العمل الثقافي والفنى في العاصمة عمان وخاصة بعد انطلاق جائزة الملك عبدالله للإبداع في دورتها الأولى حيث لعبت الدائرة الثقافية دوراً أساسياً وفعالاً ضمن الجائزة وترتب عليها الكثير من الأدوار والمسؤوليات آنذاك، واستمرت وتيرة العمل بالتطور والتنمية في المجال الثقافي في أمانة عمان حيث توجهت الدائرة إلى إنشاء شراكات مع العديد من المهرجانات المحلية والعالمية مثل مهرجان عمان المسرحي ومهرجان الفيلم الأوروبي ومهرجان الفيلم العربي الفرنسي والعديد من المهرجانات الثقافية والفنية المتعددة سواء كانت في مجال المسرح أو الفنون التشكيلية وغيرها، وفي عام (٢٠١٨) تم إعادة هيكلة الدائرة الثقافية من جديد وذلك بهدف العمل بشكل شامل أكثر ضمن جميع أحياء ومناطق العاصمة عمان وكذلك بهدف توحيد جميع المراكز والجهات الثقافية العاملة ضمن أمانة عمان الكبرى ضمن بوتقة واحدة وأصبح المقر الرئيسي للدائرة غاليريا راس العين مقابل مركز الحسين الثقافي حيث أصبحت الدائرة تشمل عدد من الأقسام والتي يتخصص كل قسم منها في إطار عمل معين حيث تم ضم كل من متحف الشهيد وصفي التل ومتحف المشير حابس المجالي وكذلك مركز الأشرفية الثقافي وقسم غاليريا راس العين وبيت الشعر الأردني (بيت حبيب الزيودي) وكذلك القسم الإداري وقسم التخطيط بالإضافة إلى فرقة أمانة عمان للفنون الفلكلورية.

وشارع الثقافة وبيت الفن الأردني حيث تعمل الدائرة الثقافية من خلال هذه الأقسام على العديد من البرامج الثقافية المتنوعة، إذ يتركز عمل كل من متحف الشهيد وصفي التل ومتحف المشير حابس المجالى والذي تم تأسيسهما وفقاً للأوامر الملكية السامية لغايات تخليد ذكرى رجالات الوطن حيث ينصب عمل المتحفين على جانب إحياء الإرث الوطني التاريخي للأردن ورجالات الوطن عبر التاريخ والإنجازات التاريخية التي مر بها الأردن منذ مرحلة التأسيس وذلك من خلال عقد ندوات ومحاضرات واحتفالات وطنية متنوعة، أما مركز الأشرافية الثقافية والذي يركز على جانب العمل الثقافي لدى أبناء المجتمع المحلي والمشاركة في دور الأمانة ضمن المسؤلية المجتمعية حيث يعمل المركز على إقامة الاحتفالات والمهرجانات في مختلف المناسبات الوطنية وكذلك يرعى تقديم محاضرات ودورات تدريبية تبني من قدرات أبناء المجتمع المحلي في الأعمال الفنية والبدوية وكذلك الدورات المتخصصة في جوانب تمكين المرأة، أما بيت الشعر الأردني (بيت حبيب الزيودي) فهو حاضنة لأبناء مدينة عمان والأردن من الشعراء والموهوبين في مجال الأعمال الشعرية بمختلف أشكالها ويقيم العديد من الأمسيات والمسابقات الشعرية المتنوعة، أما قسم غالريا رأس العين فهو أحد أهم المواقع الدائرة الثقافية والتي يقع مقرها الرئيسية ضمنه فهو بمثابة مطبخ للعمل الثقافي بمختلف أشكاله فهو يقدم مساحات للمبدعين من فنانين تشكيليين ورسامين ومصورين وشعراء وكتاب ومسرحيين إلى تقديم أعمالهم ضمن المساحات المنشاة في الموقع بالإضافة إلى إطلاقه العديد من الفعاليات والمهرجانات والاحتفالات الثقافية ويعمل بشكل مستمر على تقوية شراكات الدائرة الثقافية من المؤسسات الحكومية ومؤسسات المجتمع المدني المعنية بالعمل الثقافي وتوجه الدائرة من خلاله إلى

بناء شراكات مع المهرجانات العالمية وسفارات الدول المختلفة والمراكز الثقافية الأجنبية بهدف نشر الموروث الثقافي الأردني بمختلف أشكاله، وتعمل الدائرة الثقافية من خلال برامجها وخططها التنفيذية في العام الحالي إلى رفع التشارك مع المبدعين والفنانين والمثقفين على مستوى الأردن ودعم أعمالهم الفنية والثقافية بالإضافة إلى عقد مهرجانات واحتفالات وندوات ثقافية لتسويق صورة عمان الثقافية على مستوى الوطن العربي.

المرافق التابعة للدائرة الثقافية

متحف الشهيد وصفي وسعديه التل

تسلمت أمانة عمان الكبرى إدارة متحف الشهيد وصفي وسعديه التل من وزارة الثقافة بتاريخ ٢٠١٢/٠٢/١٨ من خلال أوامر ملكية سامية لإحياء ذكرى الشهيد وصفي التل، ويقوم المتحف بتنفيذ مجموعة برامج وطنية تاريخية من خلال مجموعة من النشاطات لما له من إرث تاريخي وذاكرة حية لروح وطنية متتجذرة في المكان، وتم افتتاحه بشكل رسمي بتاريخ ٢٠١٤/٠١/٨ ويقع المتحف على طريق عمان السلطاني منطقة الكمالية.

متحف المشير حابس المجالي

تم افتتاح متحف المشير حابس المجالي من خلال أوامر ملكية سامية عام ٢٠١٤ تكريماً للراحل المشير حابس المجالي وتخليداً لسيرته حياته وإنجازاته، ويقع المتحف على دوار الداخلية في البيت الذي أقام فيه الراحل المشير حابس المجالي ويعمل المتحف ضمن مجموعة من البرامج الوطنية والثقافية والتاريخية التي بدورها تؤكد على بث الروح الوطنية لدى الأجيال الشابة من أبنائنا في الجامعات والمدارس كما ينفذ عدداً من البرامج المعنية بتوثيق التاريخ الوطني وسيرة حياة رجالات الوطن.

ويروي المتحف قصة حياة المشير حابس المجالي الشخصية والعسكرية، ويعرض جانباً من نبوغه العسكري وبطولاته ومآثره.

قسم حبيب الزيودي

أحد أقسام الدائرة الثقافية إذ يحتضن بيت حبيب الزيود الذي يطل على المدرج الروماني في وسط البلد ويرعى الطاقات الأدبية وتمكين المبدعين الشباب من خلال مجموعة من المسابقات الشعرية ومنها مسابقة حبيب الزيود للشعر.

قسم مجمع الأشرفية الثقافي

يقع مجمع الأشرفية الثقافي في حي الأشرفية ساحة مسجد أبو درويش حيث ينفذ القسم عدداً من الفعاليات والأنشطة الهادفة للمجتمع المحلي والتي تقوم على تنمية المهارات والطاقات الابداعية لدى الشباب، والعمل من خلال المحاضرات والدورات والندوات الثقافية لتوسيع المجتمع المحلي.

قسم جاليريا راس العين

يقع قسم جاليريا راس العين في شارع عمر مطر في منطقة راس العين مقابل مركز الحسين الثقافي، ويعتبر هذا القسم كأحد أقسام الدائرة الثقافية مساحة يتم توفيرها للمبدعين والمثقفين من أبناء مدينة عمان لإقامة العروض الثقافية والفنية والمحاضرات والندوات بالإضافة إلى ما يقدمه من نشاطات وفعاليات ثقافية من (مهرجانات، كرنفالات، معارض فنية، ندوات، محاضرات).





اتصل بنا

مدير الدائرة الثقافية المهندسة شيماء عبدالله التل
البريد الإلكتروني: shima.70@hotmail.com
جوال عطوفة المدير: ٩٦٣٧٩٩٠٢٩٦١٦ ..
تليفاكس عطوفة المدير: ٩٦٣٦٤٧٣٦٧٥٣ ..

المتحف

المرافق المتوفرة	العنوان	رقم الهاتف	اسم رئيس القسم	اسم المتحف	الرقم
-صالحة عرض -مقتنيات -قاعة محاضرات -ساحات خارجية -مكتبة متخصصة	عمان-العبدلي -دوار الداخلية-شارع الملك حسين	فاكس: ٩٦٣٦٥٦٦٣٩٣٧ .. هاتف: ٩٦٣٦٥٦٥٤٦٧٤ .. جوال: ٩٦٣٧٩٨١٦٧٠١٣ .. جوال: ٩٦٣٧٧٨٥٣٣٣٦ ..	مهند المجالي	متحف المشير حابس المجالي	١.
-غرف عرض مقتنيات -ساحات خارجية	عمان-صوبلح- الكمالية-طريق عمان السلط	هاتف: ٩٦٣٦٥٣٤٠١١٣ .. جوال: ٩٦٣٧٧٨٥٣٣٣٥ ..	محمد الطرمان	متحف الشهيد وصفي التل وسعدية التل	٢

المرافق

الرقم	اسم المنشأة	اسم رئيس المنشأة	رقم الهاتف	العنوان	المرافق المتوفرة
١.	مجمع الاشرافية الثقافية	خالد الفناهره	جوال : ٩٦٣٧٩٦٦١٤٦١٦	عمان - الأشرفية شارع مسجد ابو درويش - مقابل مسجد ابو درويش	-مكتبة متخصصة -قاعة تكنولوجيا معلومات -مسرح -جاليري -ساحات خارجية
٢.	بيت حبيب الزيودي	نضال السعود	٩٦٣٦٤٧٠٦٠٠ .. ٩٦٣٧٩٨١٦٥٧٦٤ .. ٩٦٣٧٩٦٩١٨٨٣٦ ..	عمان - جبل الجوفة - شارع فايز زايد السعود	-قاعة أمسيات شعرية -ساحات خارجية
٣.	جالريا رأس العين	يحيى ابو صافي	فاكس: ٩٦٣٦٤٧٧٢١٦٥ .. هاتف: ٩٦٣٦٤٦٣٤٥٧١ .. جوال: ٩٦٣٧٩٦٠١٨٣٧٣ ..	عمان-راس العين - شارع عمر مطر	-قاعة محاضرات -صالحة عرض (هنجر) -ساحات خارجية
٤.	شارع الثقافة	بنال الاسكندراني	جوال : ٩٦٣٧٩٨١٦٦١٦	عمان - الشميساني - شارع الثقافة	قاعة عرض واحدة
٥.	بيت الفن الأردني	احمد سليمان	جوال : ٩٦٣٧٩٨١٦٥٧٧٣ ..	عمان - وسط البلد - شارع الأمير محمد	قاعات عرض عدد (١٠)

روابط الدائرة الثقافية على مواقع التواصل الاجتماعي

https://m.facebook.com/%D8%A3%D9%85%D8%A7%D9%86%D8%A9-%D8%B9%D9%85%D8%A7%D9%86-%D8%A7%D9%84%D9%83%D8%A8%D8%B1%D9%89-%D8%A7%D9%84%D8%AF%D8%A7%D8%A6%D8%B1%D8%A9-%D8%A7%D9%84%D8%AB%D9%82%D8%A7%D9%81%D9%8A%D8%A9-228934364342035/about/?ref=page_internal&mt_nav=o

